



הוכן עיי כולל עיון הדף

ת.ד. 43087, הר נוף, ירושלים 91430
טל/פקס 6515004 • daf@dafyomi.co.il

שקלים דף י.

באיזה דברים נחלקו חכמים ור' יוסי, האם חוששים שמא ימסור לציבור יפה או לא?

במכשירי קרבן - כעצים ובגדי כהונה	בגוף הקרבן - כעומר ושתי הלחם	
נחלקו ¹	נחלקו	לר' אחא
לא נחלקו ²	נחלקו	לר' בשם ר' אילא

מהיכן באים הקרבנות, מהארץ או גם מחו"ל?

עומר ושתי הלחם	כל קרבנות ציבור ויחיד	
	בין מהארץ ובין מחו"ל	לרבנן
	רק מהארץ, ואפי' לא מסוריא	לר' ישמעאל

שקלים דף י:

מה היו עושים במעות דלהלן?

במותר שירי הלשכה ³	בשירי הלשכה	
היו משתכרים בהם ⁷	כבש פרה ⁴ , כבש שעיר המשתלח ⁵ , לשון זהורית שלו,	לר' ישמעאל
אין משתכרים בהקדש ⁸	אמת המים, חומות העיר ומגדלותיה, שאר צרכי העיר ⁶	לר' עקיבא

¹ ומתוך כך העמיד ר' אחא את המשנה שהתנדבו יחידים לקרבן עצים כר' יוסי, וכן את המשנה שאשה עושה כתונת לבנה כהן.

² ובזה גם חכמים מודים שלא גזרו שמא לא ימסרו יפה, דרק בקרבן עצמו גזרו.

³ שירי הלשכה אלו המעות שנשארו אחר שנעשו כל הצרכים המנויים כאן שהיו עושים במעות שירי הלשכה. המעות שנשארו אחר שנעשו כל הצרכים המנויים כאן שהיו עושים במעות שירי הלשכה.

⁴ כן הוא לדעת ת"ק, אכן אבא שאול חולק וסובר שאינו נעשה מזה אלא כהנים גדולים היו עושים אותו מעצמם.

⁵ ע' ביומא (דף סו.) שעשו גשר למשלח את השעיר משום שהיו מתלשים בשערותיו ואומרים לו "טול וצא ואל תשהה את העונות כאן".

⁶ מה שלא מנינו כאן מזבח העולה וההיכל והעזרות אליבא דר' יהודה גדגדות (לקמן), משום שהגר"א מוחק שם ומבאר שהם באות מלשכת בדק הבית ולא משיירי הלשכה. וכן הוא בברייתא בכתובות (דף קו.).

⁷ היו קונים יינות וסלתות לצורך נסכים בזמן השער הזול (כגון בשעה שהיה יוצא ד' סאין בסלע), ומוכרין אותם לאנשים בזמן שער היוקר (כשהיה יוצא ג' סאין בסלע), והיה הקדש משתכר בסאה רביעית. [בגמ' לקמן (דף יא.) יש מ"ד דס"ל שבשכר הזה שהיה הקדש משתכר היו מקייצים בו את המזבח, ושהוא ביאור המשך המשנה בדברי ר' ישמעאל גבי "מותר פירות"].

⁸ דיש לחוש שמא יפסידו. וכתב הרמב"ם (פ"ד מהלכות שקלים ה"ט), שלר"ע היו משתמשים במעות לקנות קרבנות לקיץ המזבח.



הוכן ע"י כולל עיון הדף

ת.ד. 43087, הר נוף, ירושלים 91430
טל/פקס 6515004 • daf@dafyomi.co.il

שקלים דף י:

מה היו עושים במעות דלהלן?

במותר נסכים ²	במותר תרומת הלשכה ¹	בתרומת הלשכה	
-----	ריקועי זהב לצפות את קירות וריצפת קדש הקדשים	קונים בהם לכל קרבנות ציבור ³ , פרה אדומה, שעיר המשתלח, לשון זהורית לפרה ⁴	לתנא קמא
-----	קונים בהם כלי שרת		לר' ישמעאל
קונים בהם כלי שרת	לקיץ המזבח		לר' עקיבא
לקיץ המזבח	קונים בהם כלי שרת		לר' חנינא

מהיכן היו מקבלות הנשים האורגות את הפרוכת את שכרן, ומדוע?

ומדוע?	מהיכן היו מקבלות שכרן?	
ס"ל שהפרוכת ככלי שרת ⁵	מתרומת הלשכה	לשמואל
ס"ל שהפרוכת היא כבנין	מתרומת הבדק הבית	לרב חונא

איזה כלים מעכבים את העבודות שבפנים ואיזה את העבודות שבחוץ?

את העבודות שבחוץ		את העבודות שבחוץ ⁶	
מנורה שכתוב בה "נוכח"	לר' אלעזר ור' יוסי	שולחן, מנורה, מזבחות, פרוכת	לר' מאיר
מנורה, וגם השולחן שכתוב בו "צלע"	לרשב"נ בשם ר' יונתן	כרכוב וקרן ⁷	לחכמים
כל הכלים שכתוב בהם "שימה" ⁸	לר' אילא בשם רשב"נ		

¹ היינו מותר המעות שנשארו בקופות אחרי שתרמו והגיע ר"ח ניסן וכבר אי אפשר להשתמש בהן כי צריך להשתמש ממעות חדשות שבאו מהתרומה של השנה החדשה.

² ע' לקמן (דף יא.) ששם ביארה הגמ' כיצד נותר מהנסכים.

³ כפי שמנתה אותם המשנה לעיל (דף ט:), שהם: תמידין ומוספים ונסכיהם, העומר ושתי הלחם ולחם הפנים ושאר קרבנות ציבור כגון קטורת ושכר האומנים של הקטורת, מלח לקרבנות.

⁴ וכן מנוים בגמ' לקמן, דשכר תלמידי חכמים המלמדים את הכהנים את העבודה, ומבקרי מומי קדשים, ומגיהי ספר העזרה, ושכר שני דייני גזלות. ולשמואל גם הנשים העושות את הפרוכת.

⁵ דכיון שהיו מזים כנגדה את דם החטאות הפנימיות (שהם פר ושעיר של יוה"כ, פר העלם דבר של ציבור, פר כהן משיח ושעירי ע"ז של ציבור), וכדעת ר' ישמעאל ור' חנניא דמתניתין דס"ל דכלי שרת באים ממותר תרומת הלשכה, והרי שהם שייכים לתרומת הלשכה. [ומתבאר לפ"ז, שכלי שרת שצריכים אותם יבואו אפי' מתרומת הלשכה עצמה, וממותר תרומת הלשכה יקחו כלי שרת הנצרכים פחות].

⁶ דהיינו הקרבת כל הקרבנות שקרבים על מזבח החיצון, מלבד החטאות הפנימיות (נוכרו בהערה לעיל) וקטורת. הגמ' לקמן (דף יא.) מסיקה שמחלוקת חכמים ור' מאיר שבברייתא מיירי בעבודות שבחוץ, ואילו המחלוקת של האמוראים שתובא בסמוך מיירי על העבודות שבפנים.

⁷ כך היא גירסת הגר"א ומוחק לתיבות "כיוור והכין", והיינו מה שמעכב הוא רק מה שמפריע להקרבת הקרבנות דהיינו קרנות המזבח. וע' בזבחים (דף סב.) ששם מבואר מה הוא כרכוב (האם הוא ציצים וקילועים המקיפים את המזבח באמצעו - כרבי, או בליטה במזבח המקפת באמצעו - לר' יוסי).

⁸ והם: פרוכת, מנורה, שולחן, מזבח הזהב, מזבח העולה, כיוור, - ע' ברבינו משולם.